

évènement

Concert en soutien à l'association Ensemble, Agissons



en partenariat avec :



toulouse
métropole



D'avantage qu'un simple concert, cet évènement est une action solidaire au profit de l'association « Ensemble, agissons ». L'isdaT souhaite s'engager pour soutenir les actions de l'association, qui œuvre depuis 2009 pour l'éducation et la santé des enfants et des populations dans le besoin en Inde.

Cette soirée présente deux formations constituées pour l'occasion, avec un programme résolument moderne. La première partie du concert est assurée par un ensemble de percussions. Les pièces choisies mettent en lumière la richesse sonore de ces instruments, allant de la transcription d'œuvres de Debussy, à des pièces contemporaines aux sonorités tantôt hypnotiques, douces, puissantes, poétiques ou encore propices à la transe.

En seconde partie est proposé un ensemble constitué de musicien·nes en musique classique ou musiques actuelles amplifiées à l'isdaT. Ils interprètent des extraits des albums *Dark Wave* et *Broken Land*, signés par le saxophoniste David Haudrechy pour son groupe INITIATIVE H, reconnaissables à l'ambiance sombre et romantique qui s'en dégage.

À propos de l'association

L'association « Ensemble, Agissons » (France) et Vimukti Pothnal (Inde) ont choisi, depuis 2009, de conjuguer leurs efforts pour mettre en œuvre un projet de développement en faveur des populations les plus démunies. En accompagnant un programme d'éducation et de santé, ils assurent un meilleur avenir aux enfants pauvres et marginalisés dans 16 villages du secteur de Pothnal, District de Raichur, au Nord de l'État du Karnataka.



Faire un don
à l'association

programme du concert

1^{re} partie

Ensemble de percussions

- *Kyoto* de John Psathas (8'30), 2011
- *Rain tree* de Toru Takemitsu (12'30), 1981
- *24 loops* de Pierre Jodlowski (6'30), 2007
- Prélude et Menuet extraits de la *Suite Bergamasque* de Debussy (10'30)

Anaïs Marot

Pauline Roux-Merveille

Louise Fache

Tristant Glairacq

Jo Wonbin*

Romain Cazanave*

Yoan Aroztegui**

2^e partie

Pièces du groupe Initiative H

Extraits de l'album *Dark Wave*, 2015

- *transmission*
- *The Black Knight*
- *The Search*
- *Love & Death*

Extraits de l'album *Broken Land*, 2018

- *Broken Land*
- *Just Dust*
- *Polaroid*

direction

Victor Madrènes

flûte

Anaïs Le Pichon

clarinette basse

Emma Bullot

saxophone

Arthur Toulet

trompette

Guillaume Horgue

trombone

Sacha Lourties

euphonium

Jean Richeux

voix

Juliette Amri-Maugard*

guitare

Théo Said**

basse

Pierre Cabirol***

batterie

Théo Levis***

vibraphone

Tristan Glairacq

piano

Pierre Galas

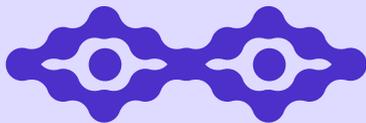
* indique un-e élève du CRR de Toulouse

** indique un-e diplômé-e de l'isdaT

* indique un-e élève de l'UT2J

** indique un-e élève de Music'Halle

*** indique un-e diplômé-e de l'isdaT



À propos de l'isdaT

L'isdaT – institut supérieur des arts et du design de Toulouse est un établissement public d'enseignement supérieur dédié à l'art, au design, au design graphique, à la musique et à la danse.

Chaque spécialité donne lieu à des enseignements et à des diplômes spécifiques et peut faire naître, selon les projets et les cursus, des projets de collaborations. Formation initiale, formation continue, cours ouverts à tous les publics et aux amateur-trices, l'ensemble de nos formations répond à l'importance sociale et éducative de développer la création et la transmission dans notre société en pleine mutation.

Prochains évènements

Les plateaux concerts #19

Jeudi 7 mars 2024 – 18h30

Plateau-média, isdaT site Daurade

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

Concerts en métropole

Ensemble de Saxophones de Toulouse

Vendredi 1^{er} mars 2024 – 20h30

Salle des fêtes, Launaguet

Orchestre à vents de l'isdaT

Samedi 16 mars 2024 – 20h30

Salle des fêtes, Flourens

Orchestre à cordes de l'isdaT

Vendredi 22 mars 2024 – 20h30

Salle Orion, Mondonville

Gratuits, plus d'infos sur isdat.fr

La Pause Musicale *Influences espagnoles et brésiliennes* *pour une et deux guitares*

Jeudi 4 avril 2024 – 12h30

Salle du Sénéchal, Toulouse

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

Retrouvez notre programmation
artistique sur isdat.fr

