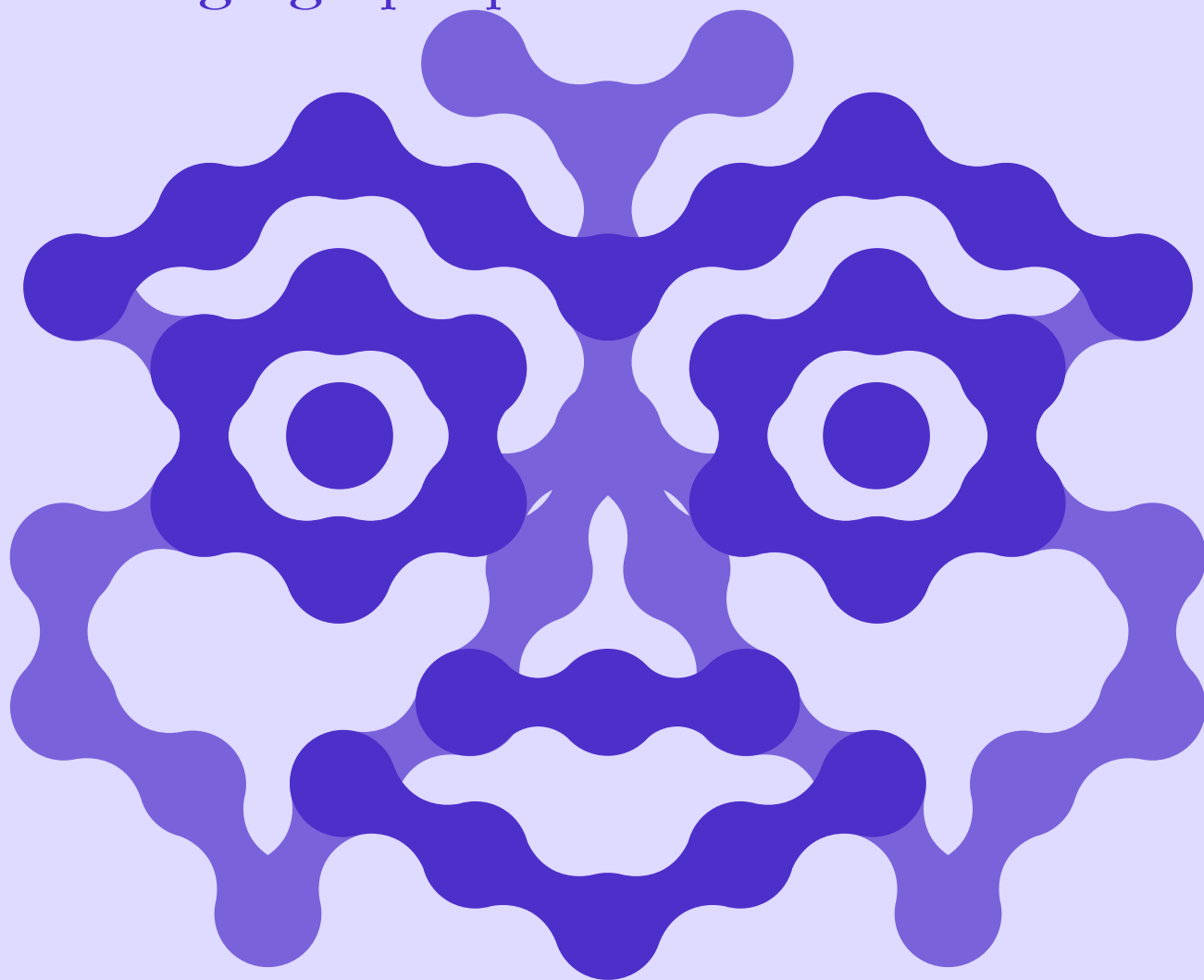


# Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée

Expositions des diplômé·es en art, design  
et design graphique 2020 et 2021 de l'isdaT



du 24 septembre au 30 octobre 2021  
• Pavillon Blanc Henri Molina, Colomiers  
du 30 octobre au 5 décembre 2021  
• Centre d'art Le Lait, Albi



**Le Lait**  
centre d'art  
contemporain

PAVILLON BLANC HENRI MOLINA  
CENTRE D'ART | MEDIATHEQUE  
DE COLOMIERS



toulouse  
métropole



Albi



Le centre d'art Le Lait est labellisé « centre d'art contemporain d'intérêt national »

Visuel © Stéréo buru

## Expositions

**du 24 sept. au 30 oct. 2021**

- **Rencontre avec les artistes**  
samedi 25 septembre 2021 à 15h,  
vernissage à 16h
- **Journée de performances**  
samedi 30 octobre 2021

 **Pavillon Blanc Henri Molina,  
Médiathèque | Centre d'art  
de Colomiers**

**du 30 oct. au 5 déc. 2021**

- **Rdv avec... Arnaud Fourrier et Antoine Marchand, commissaires d'exposition,**  
à la médiathèque Pierre Amalric à Albi  
mardi 26 octobre 2021 à 18h15
- **Vernissage**  
vendredi 29 octobre 2021 à 18h30
- **Journée de performances**  
samedi 30 octobre 2021

 **Centre d'art Le Lait, Albi**

Le centre d'art Le Lait à Albi et le Pavillon Blanc Henri Molina de Colomiers présentent à l'automne 2021 une exposition des diplômé·es de l'isdaT. Dans le cadre de ce partenariat avec l'isdaT, ces deux lieux de création ont fait le choix d'intégrer pleinement l'exposition des diplômé·es 2020 et 2021 à leur programmation et à la rencontre avec les publics. Ils sont ainsi trente-et-un·e artistes et designers, récemment diplômé·es, à s'exposer. S'il y a bien un terrain vierge dans la carrière d'un·e artiste, c'est celui des premiers pas, ce moment suspendu qui, très souvent, succède au diplôme.

Empruntant son titre à une nouvelle d'Alfred de Musset, cette exposition entend les accompagner à la lisière de leurs parcours professionnels. Lors de ce moment « critique », l'artiste doit se débarrasser de son identité d'étudiant·e tout en se donnant les moyens d'émerger sur une scène artistique qui fait figure d'océan. Ainsi, nous avons voulu faire de ce moment liminaire un passage à l'acte, un moment décisif composé d'expositions, d'actions, de commandes, d'événements et de rencontres. Lors de ces

premiers pas, il faut se mettre en jeu, argumenter, s'exposer. Il faut prendre une décision. Car il faut bien qu'une porte soit ouverte ou fermée.

À Colomiers, l'exposition se déploie dans l'atrium du vaste bâtiment de Rudy Ricciotti. Les œuvres et les projets des artistes sont présentés tantôt sous forme d'exposés à proximité des collections documentaires, tantôt dans des espaces dédiés par des créations majeures ou plus modestes, parfois comme des pièces à jouer par les publics, d'autres fois comme des pièces à regarder, et parfois dans des rencontres avec des groupes de publics amateurs lors de rencontres et conférences.

Au Lait, les travaux des différents artistes invité·es investissent les trois salles de l'hôtel Rochegude, dans un format d'exposition plus « classique ». Des productions récentes ou plus anciennes se côtoieront, rendant compte de la diversité des pratiques et des axes de réflexion engagés par les différents diplômé·es. La cour intérieure du bâtiment sera également investie pour des moments de rencontre et d'échanges – performances, lectures – lors d'une journée qui permettra de faire le lien entre les deux expositions.

### Avec les artistes et designers

Marjolaine Azéma, Ioa Beduneau, Florine Berthier, Camille Blandin, Andréa Bouin, Estelle Brossard, Clémentine Campredon, Mathilde Cartoux, Félix Charrier, Léa Chaumel, Hsing-Fu Chung, Aurore Clavier, Naomi Coeur, Salomé Danan M., Simon Dubedat, Cécile Dumas, Pauline Duret, Hugo Fleytoux, Benoit Guimier, Mathilde Grandchamp, Farah Harmouch, Romane Laillet, Lou Lefrançois, Éloïse Lys, Sarah Melen, Emmanuelle Pozzo, Pacôme Ricciardi, Paul Rigaud, Aria Rolland, Jérémy Topal, Éléonore Verger.

### Informations pratiques

**Entrée avec port du masque et présentation d'un pass sanitaire valide.**

**Pavillon Blanc Henri Molina  
Médiathèque | Centre d'art de Colomiers**

4 Place Alex Raymond, 31770 Colomiers  
Ouvert mardi, mercredi et samedi de 10h à 18h30, jeudi et vendredi de 12h à 18h30.

**Centre d'art Le Lait**

28 rue Rochegude 81000 Albi  
Ouvert du mercredi au dimanche de 13h à 18h, fermé les jours fériés.

**Plus d'infos sur [isdat.fr](https://www.isdat.fr).**

**Contact presse**

Estelle Desreux  
[estelle.desreux@isdat.fr](mailto:estelle.desreux@isdat.fr)

