

institut supérieur  
des arts  
de Toulouse  
beaux-arts  
spectacle vivant



UNIVERSITÉ TOULOUSE  
Jean Jaurès

CIAM  
Centre d'Initiatives  
Artistiques du Mirail



Concert le 15 avr. 2016  
de 11h30 à 13h45  
La Fabrique, Univ.  
Toulouse — Jean  
Jaurès  
entrée libre

# Carte blanche à l'isdaT autour de la musique de chambre

œuvres de Brahms,  
Mozart, Chostakovitch,  
Martinu

À deux, à trois, à cinq, les musiciens de l'isdaT unissent leurs talents pour faire découvrir des œuvres de musique de chambre de l'époque classique à contemporaine. Ce concert ponctue la fin de l'année et se déroulera en présence d'un jury qui évaluera les prestations.



isdaT spectacle vivant  
unité musique  
37 rue de Metz  
31000 Toulouse

musique@isdat.fr  
t +33 (0)5 34 30 43 64

isdat.fr

## de 11h30 à 12h

**Madrigal sonata pour flûte, violon et piano**, Bohuslav Martinu

**1<sup>er</sup> mouvement : poco allegro**

**2<sup>e</sup> mouvement : moderato allegro**

Magdeleine Langlois, violon  
Rébecca Contreiras, flûte traversière  
Armelle Mathis, piano

**Quatuor n°3, op 73 en fa Majeur**,  
Dimitri Chostakovich

**1<sup>er</sup> mouvement : allegretto**

**3<sup>e</sup> mouvement : allegro non troppo**

Magdeleine Langlois, violon  
Marie Sauvan Magnet, violon  
Charlotte Baillot, alto  
Leila Kourich, violoncelle

## de 12h45 à 13h45

**Trio op 40 en mi b Majeur**, Johannes Brahms

**1<sup>er</sup> mouvement : andante**

Marie Sauvan Magnet, violon  
Benjamin Imbaud, cor  
Armelle Mathis, piano

**Sonate pour violon et piano KV 304**,  
Wolfgang Amadeus Mozart

**1<sup>er</sup> mouvement : allegro**

**2<sup>e</sup> mouvement : minuetto**

Baptiste Avalos, piano  
Quentin Viguier, violon

**Pièce pour harpe et violoncelle**,  
Gérard Gastinel

Florence Clotis, harpe  
Noélie Rolland, violoncelle

L'institut supérieur des arts de Toulouse est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) né du regroupement de deux écoles :

— l'école supérieure des beaux-arts de Toulouse, académie royale fondée au XVIII<sup>e</sup> siècle, devenue en 2011 département beaux-arts de l'isdaT,

— le centre d'études supérieures musique et danse (CESMD), fondé en 1993 par l'État et la ville de Toulouse, aujourd'hui devenu département spectacle vivant de l'isdaT.

Depuis plus de 20 ans, les collaborations étroites du pôle d'enseignement supérieur musique et danse avec des universités, des conservatoires et des professionnels de renom permettent de former des artistes-enseignants et des interprètes reconnus pour leur haut niveau d'exigence. Ces enseignements, nourris d'échanges entre musiciens, plasticiens et danseurs, sont ouverts sur les réalités et les enjeux artistiques actuels.

L'isdaT spectacle vivant offre, en collaboration avec le CRR, l'Université Toulouse-Jean Jaurès et l'IFMI, deux formations supérieures en musique à Toulouse :

**X Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien (DNSPM)**

**X Diplôme d'État (DE) de professeur de musique.**

## Prochain évènement : Spectacle des musiciens de l'IFMI et de l'unité danse de l'isdaT lundi 9 mai 2016 – 12h45

CIAM, La Fabrique  
Université Toulouse — Jean Jaurès  
Entrée libre