

institut supérieur
des arts
de Toulouse
beaux-arts
spectacle vivant

mercredi 6 mai 2015 à 20h
Auditorium Saint-Pierre
des Cuisines, Toulouse
entrée libre

Les interprètes de demain



Concert de fin d'année des étudiants musique de l'isdat

isdat spectacle vivant
unité musique
37 rue de Metz
31000 Toulouse

musique@isdat.fr
t +33 (0)5 34 30 43 64

isdat.fr

Audrey Dupont, DNSPM 3^e année, violon
Fantaisie n°7 pour violon seul,
Georg Philipp Telemann

Mathieu Moriconi, DE 2^e année, violoncelle
Yui Chabot, DE 1^{er} année, piano
Adagio et Allegro, Robert Schumann

Noélie Rolland, DNSPM 2^e année, violoncelle
Otto Huber, DNSPM erasmus, piano
Variations sur la Flûte enchantée,
Ludwig van Beethoven

Pierre Paul Mounié, DNSPM 3^e année, violon
Aïne Kim, piano*
Concerto pour violon, 2^e mouvement,
Jean Sibelius
Porgy and Bess (extraits),
George Gershwin

ENTRACTE

Pauline Maisse, DNSPM 3^e année, violoncelle
Marie Condamin, piano*
Sonate en ré mineur pour violoncelle et piano, Claude Debussy

Rémi Garcia, DNSPM 3^e année, percussion
One study, John Psathas

Ensemble de percussions de l'isdaT :
Rémi Garcia, Rémi Houle, Vincent Kau, Johanna Thalhammer, Matthieu Clément
Concerto brandebourgeois n°3,
3^e mouvement, Jean-Sébastien Bach
Childrens corner, 1^{er} mouvement,
Claude Debussy.

* musiciens invités

L'institut supérieur des arts de Toulouse est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) né du regroupement de deux écoles :

— l'école supérieure des beaux-arts de Toulouse, académie royale fondée au XVIII^e siècle, devenue en 2011 département beaux-arts de l'isdaT,

— le centre d'études supérieures musique et danse (CESMD), fondé en 1993 par l'État, aujourd'hui devenu département spectacle vivant de l'isdaT.

Depuis plus de 20 ans, les collaborations étroites du pôle d'enseignement supérieur musique et danse avec des universités, des conservatoires et des professionnels de renom permettent de former des artistes-enseignants et des interprètes reconnus pour leur haut niveau d'exigence. Ces enseignements, nourris d'échanges entre musiciens, plasticiens et danseurs, sont ouverts sur les réalités et les enjeux artistiques actuels.

L'isdaT spectacle vivant offre, en collaboration avec le CRR, l'Université Toulouse-Jean Jaurès et l'IFMI, deux formations supérieures en musique à Toulouse :

Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien (DNSPM)

✕ Les cursus offerts :
DNSPM
DNSPM + Licence
DNSPM + Licence + DE

✕ Les options :
Artiste-Interprète
Pédagogie
Préparation au métier d'orchestre

✕ Les spécialités :
— Musique classique :
violon, alto, violoncelle, contrebasse, saxophone, piano-accompagnement, orgue, clavecin, flûte, chant, harpe, hautbois, clarinette, basson, cor, trompette, trombone, tuba.
— Musiques actuelles :
tous instruments et chant.

Diplôme d'État (DE) de professeur de musique

✕ Les cursus offerts :
DE
DE + Licence
DE + Licence + DUMI
DE + DNSPM + Licence

✕ Disciplines, domaines et options :
— Enseignement instrumental et vocal :
classique à contemporain (options piano, accordéon, guitare), et toutes les options en jazz, musiques anciennes ou traditionnelles
— Formation musicale
— Accompagnement (danse)
— Direction d'ensembles (vocaux).